La Victoria regia *au Muséum*,

par M. J. Poupion.

La *Victoria regia* Lindl. qui a fleuri cette année dans une des serres publiques tropicales du Muséum aménagée l'an dernier grâce à l'aide financière apportée par la Société des « Amis du Muséum », est incontestablement la plus belle et la plus curieuse des Nymphéacées connues jusqu'à ce jour.

Depuis 1893, pour des causes diverses, indépendantes de la Direction du Muséum, sa culture avait dû être abandonnée. Reprise cette année, malgré des difficultés prévues, dues à la présence d'algues trouvant dans une eau chauffée à une moyenne de 26° centigrades, un milieu idéal à leur développement, les résultats ont couronné les efforts conjugués de tous ceux qui ont contribué dans la mesure de leurs moyens à en assurer le succès.

L'affluence des visiteurs qui se sont pressés autour du vaste bassin, ou cinq exemplaires en pleine végétation ont donné jusqu'à quarante cinq feuilles à la fois dont quelques-unes ont atteint près de $1^{m},40$ de diamètre, suffit à démontrer tout l'intérêt qu'il y avait à mettre sous les yeux du public l'une des merveilles du monde végétal.

Une abondante floraison (cinquante-sept fleurs bien épanouies sur soixante-trois boutons floraux contrôlés) a tenu en haleine la curiosité et l'intérêt des 9.000 visiteurs qui ont défilé pendant cette période de près de deux mois, du 30 août au 24 octobre.

Des fleurs de $0^{m},35$ de diamètre ont été obtenues, et enfin des graines qui permettront d'en continuer la culture dans le même milieu, où de nombreuses plantes exotiques utiles et ornementales disposées sur une couronne de rocailles encadrent si bien cette reine des eaux.



Fig. — La *Victoria regia* en fleurs dans les serres du Muséum.